

有宵会だより

第115号
発行所
特定非営利活動法人
岳易館・有宵会
編集 広報部
松戸市新松戸1-6

九星と易断による 二・三月の運勢

気学では寅の八白

二月四日（立春）節入

破

天道

7	3	5
6	8	1
2	4	9

ア

生氣

気学では卯の七赤

三月六日（啓蟄）節入

天道
ア破

6	2	4
5	7	9
1	3	8

生氣



新年のご挨拶

令和五年の新年を迎え
まして慎んでご祝詞を申
し上げます。

NPO法人岳易館・有
宵会会員の方々を始め、
各教室同人の皆様には本
年のご多幸とご健勝をお
祈り申し上げます。

さて、世界はどうなっ
ているのかと問えば、数
年続きの疫病のコロナ、
二年目となる戦乱のウク
ライナと、東西対立とな
る世界史の大転換です。

日本も影響を受け大き
く変転することを余儀な
くされるでしょう。

今年の暦では、癸卯の
四緑木星の年回りですが、
どんな年になるのか興味
津々、世界の平和は遠い
処に在ります。戦争とい
う悲惨で愚かなことを繰
り返すのが人間の歴史で
もあります。

昔から卯四緑の年は和
やかで卯の二葉がすくす
く伸びていき実りを得ら
れるときです。謹み平和
祈念を申し上げます。

一 白水星の人の運勢

二月筮―火沢睽六三

三月筮―火地晋六二

二月は慎重運。言動と
金銭、食事など気をつけ
る。仕事は平常通りで私
用は停滞気味。中旬の心
配事は下旬に解決。金銭
不調、のど風邪の対策を。

三月は方針がハッキリ
して安心。交際面の心遣
い忘れず家庭は見栄張ら
ず地味。意見対立は損の
もと。寒さと足元用心。

二 黒土星の人の運勢

二月筮―地火明夷六五

三月筮―地雷復六二

二月は現状維持で取り
越し苦労をしない。新規
事は避けて旧を守る。仕
事は協働が良くカード類
は細かく管理。実家の問
題は急がず。視力と睡眠
を大切に。

三月は力量を表し努力
の成果が出る。学んだこ
とが役立つ喜び。書類手
続きと支払い金銭の確認。
家族対話と再発注意。

三 碧木星の人の運勢

二月筮―地沢臨初九

三月筮―地水師六五

二月は前向きな意思で
進める。交際は我意を通
さず柔軟、公私共に荷が
重いので熟慮し対処する。
金銭に関して堅実に何事
にも和の心で疲労回復。

三月は穏やかに過ごし、
無理をしない。人のため
に尽くして運が開く。本
業優先し家族慈しみ満足。
体調変わりなく安心です。

四 緑木星の人の運勢

二月筮―天水訟上九

三月筮―坎為水初六

二月は何かと用事が多
く目が回る。頼まれ事は
断り切れない。家庭に不
機嫌さあり。仕事の成就
と豪華馳走をいただいて
福を呼ぶ。頭が固く、運
動不足。

三月は順調でうれしい
一面、仕事は壁にぶつか
る。中旬粘り、月末に落
着。身内や縁故の関わり
で鬱屈あり。体調は食養
で保つ。

五 黄土星の人の運勢

二月筮―艮為山上九

三月筮―天地否九四

二月は迷いが多く波乱
含み、慎重に判断。旧習
になじむのが安全。本業
に励み、金銭固く守れば
無難。既往症の再発用心。

三月は活気運。方針決
まれば進む好機あれば捉
える。好事魔多しという
失言用心。誰でも信用を
積み将来に備える。貯蓄
の心がけと体調の管理。

六 白金星の人の運勢

二月筮―地雷復六三

三月筮―火風鼎六五

二月は明るい見通しが
出て進める。家業に専念
し腕を振るう。諸事目新
しき改善は良いこと。対
人面では気遣い多く疲れ
る。金運あり。健康維持。

三月の運氣は活発さと
停滞あるが上向く。社交
術を生かして吉。投資や
買物など不備あり。健
康面の勉強は書籍で学ぶ。

七 赤金星の人の運勢

二月筮―艮為山上九

三月筮―水天需六四

二月は状況により吉凶
半ばするので慎重に。仕
事や情報のミスに用心。
家庭内の改善は良いので
検討。その他の出費と家
計費増。風邪と腰に対処。

三月はゆつくり斬進運。
何かと予定が伸びる。仕
事は成就し喜ぶ。家族の
口難注意。財布や鍵の忘
れ物と交通などに注意。

八 白土星の人の運勢

二月筮―水山蹇六四

三月筮―水風井六四

二月は多事多用の忙し
さ。一件ずつ処理。仕事
は経験を生かす。我が家
に思いがけなく小波乱。
約束は伸びれば調整必要。
体調無難でも足腰守る。

三月は心気充実。積極
方針で成果を出し、大胆
に目標へ近づける。家事
に目を配り和やかさを演
出。食事と入浴で壮健。

九 紫火星の人の運勢

二月筮―山水蒙上九

三月筮―地天泰九三

二月は忙しいが充実し
成果を上げる。公私共に
過信は禁物。新規の仕事
は条件が合わない。交際
面や金運など賢く処理。
独力より強力を求めるが、
三月は良かれと思ってい
たことが裏目に出る。難
題が出て小さく収まる。
思いがけない人の縁に人
情を味わう。体調は安定
です。

十一月有宵会報告

岩崎 紀子

十一月二十三日（祝）

足立区勤労福祉会館において、NPO法人岳易館・有宵会定期例会が開催されました。佐藤宗弦先生の司会のもと福田有宵先生のご挨拶に続き、第一部は佐藤先生による「手相」、第二部は福田先生による「今年の回顧」のご講演をいただきました。

第一部 「手相について」

佐藤宗弦先生

本日は頭脳線を中心に



お話しします。
私は手相鑑定をする際に次のステップで進めていきます。

◆手相鑑定のステップ

（１）命術による判断。
生年月日を聞いて概ねの性格を頭に入れます。

（２）手型による判断。
手型は次の七種類があります。

①原始型。ゴツゴツした手で一見して粗野な印象です。肉体労働者タイプ。現実的なことを信じます。

②四角型。手のひらと指が同じくらいの長さの手。また、指が根元から指先まで同じ太さ。

行動的で堅実な考えを持ち、常識人です。

③円錐型。指の根元が太く、先が次第に細くなる手。指の関節はあまり目立たない。芸術的素質を持ち芸術を愛します。物事を感覚的にとらえ、着想が良いが実行力にやや

欠ける面があります。

④ヘラ型。指先が太くバチのようになっていてスタミナがあり、精力的に活動できる人。他人の真似が嫌いで独創的な面があります。

⑤結節型。指の関節が特徴的な手。思索的、哲学的で学者の手ともいう。物質より学究的で知識欲旺盛な人。消極的になりやすく実行力が伴わない傾向があります。

⑥尖頭型。指全体が細長く、指先に向かって細くなっていく手。感受性が強く、直観力・想像力が豊か。空想を描くが夢に終わることが多い。頭の回転が良く、色彩感覚は優れています。

⑦混合型。各手型が入り混じった手。融通性があり実際上手。多芸・多彩タイプの人が多いです。

（３）手のひらの形による判断。手のひらが正方形か長方形かを見ます。

①正方形の人は現実主義で、現実の状況に合わせ、秩序だったやり方で人生を過ごしたいと基本的に考えています。

②長方形の人は直感や感覚

覚で物事を決めるタイプ。現実性にはやや欠ける面が出やすいです。

（４）指の長さによる判断。人指しゆびと薬ゆびの長さを比較。

①人指しゆびが薬ゆびより長い人は、自己アピールが強く、他人と問題を起こしてしまう事がある。自己中心主義です。

②薬ゆびが人指しゆびより長い人は、他人の事を思い、相手に合わせて事を進める。相手にとって

は受けが良いが、自分としては満足度にやや欠けることがあります。

◆頭脳線について

（１）頭脳線では主に以下のことが分かります。

①職業（適職）
②性格（外向型か内向型か）
③両親との関係性（遺伝等）
④病気（血流からくる心臓の病、精神病等）

（２）線を大きく分類すると以下になります。

①線の起点が生命線と付いているか、離れている

か。生命線に付いていれば従順で人や時流に従える人。離れていれば個性がある人。

②線は直線か曲線か。直線であれば自分の主義主張を強い意志を持って表していく人。曲線であれば柔軟性があり流れに乗れる人。

③線が長いか短い。長ければ一つ事をやり通していく意思のある人。短ければ感性で物事を行う人。

④線の末尾がどこに向かっているか（第二火星丘、月丘上部、月丘中部、月丘下部のいずれか）。線の起点と末尾はとも重要です。末尾がどこに向かうかということでも内容は違ってきます。

頭脳線の長・短は、中指と薬指の間を手首に向かって垂直に線を降ろしていくと、月丘側のゾーンまで入っていれば長く、入っていないければ短く見えます。

◆頭脳線が直線の場合の判断

頭脳線が直線の方について、細かく分類すると

以下になります。

（１）頭脳線が直線で長い人で、起点が生命線に付いているか、離れているか。

①生命線と付いている場合。積極性に行動するといいよりは、自分や他人の様子を見ながら前に進んでいきます。ですが直線なので、ある程度の自分の意志は持っています。慎重さと大胆さをあわせ持ちます。また、頭脳線の起点が生命線と長く付きすぎる場合は、逆に慎重さが勝り、自分の積極性に欠けるきらいがあります。生命線に付いている状況が長い短いということ。生命線は自分の家族をあらわしており、長く付いている場合は家族から自立できないとか、逆に介護などで家族の面倒を見なければならぬという場合もあります。

②生命線から5〜10mm程度離れている場合。人の後から付いていくのが苦手で、開拓精神が抜群。人のやらないことや新規事業に向く。欠点は少し協調性に欠けます。

③生命線と付いている場合。積極性に行動するといいよりは、自分や他人の様子を見ながら前に進んでいきます。ですが直線なので、ある程度の自分の意志は持っています。慎重さと大胆さをあわせ持ちます。また、頭脳線の起点が生命線と長く付きすぎる場合は、逆に慎重さが勝り、自分の積極性に欠けるきらいがあります。生命線に付いている状況が長い短いということ。生命線は自分の家族をあらわしており、長く付いている場合は家族から自立できないとか、逆に介護などで家族の面倒を見なければならぬという場合もあります。

③生命線から10 mm以上離れている場合。個性的で積極的な行動派。行動してから考えるタイプ。ひらめきはあるが、軽率さも同居しているので注意が必要です。

(2) 頭脳線が直線で短い人で、起点が生命線に付いているか、離れているか。

①生命線と付いている場合。物事にこだわりがあり、一つの事に集中して何年もやり続けることができる。頑固な面もあり、協調性にやや欠ける。線が短いということは協調性に欠ける部分がありますが、この場合生命線に付いているということはいくぶん協調性がある人です。

②生命線から5 ～ 10 mm程度離れている場合。こだわりのある職人気質だが、伝統にとらわれない大胆な発想を持つ革命的な存在。

③生命線から10 mm以上離れている場合。こだわりのある強い人。仕事で成功、業界ではトップにもなれ、満足度を高めることができます。

④生命線から5 ～ 10 mm程度離れている場合。かな

(3) 頭脳線が直線で第

二火星丘まで届く長い(時々このタイプの線が見られます)人で、起点が生命線に付いているか、離れているか。

①生命線と付いている場合。真面目です。第二火星丘まで入ってくると専門職・技術職に向きます。

②生命線から5 ～ 10 mm程度離れている場合。感情的にならず、理論的に物事を考え実行する。経理・総務に向きます。

③生命線から10 mm以上離れている場合。マスカケ線の人でこういうタイプがあります。物事に一心不乱に当たるが、成功と失敗を繰り返す傾向。チャレンジ精神旺盛です。会計士等に向きます。

(4) 頭脳線が直線で月丘の上部に入る(または向かう)人で、起点が生命線に付いているか、離れているか。

①生命線と付いている場合。弁護士、会計士、建築士に向く。またはその素質十分。

②生命線から5 ～ 10 mm程度離れている場合。かな

りクールで判断力にすぐれる。実務能力があり理論派なので、その能力を生かした職業に向いている。

③生命線から10 mm以上離れている場合。特殊な能力を持ち、科学者などの研究者に向きます。

(5) 頭脳線が直線で月丘の中部に入る(または向かう)人で、起点が生命線に付いているか、離れているか。

①生命線と付いている場合。自分と相手の距離感が良く、慎重に物事を進めていく。調整役にふさわしい。管理職タイプです。

②生命線から5 ～ 10 mm程度離れている場合。現実的でクールな思考能力を持ち、相手に思わぬアイデアを与え、満足を与えられる。管理能力があります。

③生命線から10 mm以上離れている場合。大胆な考え方と実行力を持ち、相手をアクティブな形で説得します。問題は少々あるが、結果として誰も出

来なかった事を片付けてしまえます。

(6) 頭脳線が直線で月

丘の下部に入る(または向かう)人で、起点が生命線に付いているか、離れているか。

①生命線と付いている場合。慎重で相手に時間をかけて説得する。相手を傷つけることなく事を進めます。

②生命線から5 ～ 10 mm程度離れている場合。パランス感覚に優れ、自分の意見を出すタイミングには大変優れる。時間を多くかけずに目的を達成できます。

③生命線から10 mm以上離れている場合。大胆な手法で相手を説得できる。思い切りが良く、相手のから判断は良い人と悪い印象の人が出やすい人です。

◆手相に関する自由意見・質疑応答

《自由意見1》

(佐藤先生) 鑑定時に頭脳線が直線の場合で印象に残ったケースがありますか？

(参加者) 人と関わる仕事をしているか聞いてい

る。小指側の側面に頭脳線が入っている場合、小指側は外部や社会を表します。人との関わる事が上手です。仕事では営業やサービス業などで、相手の懐に入っていく潔さがあります。

(佐藤先生) そうですね。中指を境にして、線が薬指や小指側まで入りますと、自分以外の他人との関わり合いが強くなりま

す。相手がいるということですね。逆に線が親指や人差し指側までの人は他人より自分のことが中心になります。

《自由意見2》

(参加者) 鑑定をしている感じるのは、頭脳線が直線の人は直球型で、言葉も直接的な人が多い。逆に曲線の人は言葉の数が多い。直線の方は相手に直接の言葉で話されるので、そういった性質の違いが言葉にも出ると

思う。(佐藤先生) そうですね。対応の仕方も、その人のタイプに合わせていく必要がありますね。直線の方には直接的にお話

しすると相手も理解しやすいですね。

《自由意見3》

(参加者) 頭脳線が生命線の起点より下部から出ている場合の判断は。

(佐藤先生) 金星丘から出ている頭脳線ですね。金星丘は親族を表します

ので、鑑定時には、本人と身内との関わりを聞くようにしています。親族との関わりの中で頭脳線(仕事など)が起こってきています。

《自由意見4》

(参加者) 頭脳線が生命線に沿って下部に下がっている場合の判断は。このタイプは慎重で行動力がない人が見られ特殊な線だと思う。頭脳線が直線の人は現実的ですが、曲線で、このように下に下がっている場合は多くの悩みを抱える人が多い。このような人に沿ってお話していくのは難しいです。

(佐藤先生) 確かに、この場合は悩みが多かったり、精神的な病を持つ人もいます。また、自分から積極的に行動する人で

はないです。ただし、周りの人が集まってきたり、何かを求められたりし、疎外されたり孤立するタイプではない。時間をかけて自分のやりたいことを成し遂げていくとよいと思います。

佐藤先生、ご講演ありがとうございました。

【第一部】 「令和四年の回顧」 福田有宵先生

毎号、会報の冒頭に世相を掲載しています。令和四年三月発行の会報（第110号）に、令和四年二月にウクライナに侵攻したロシアのことを掲載しました。その際に

とった卦は以下になります。（令和四年二月立筮）

◆ロシアのウクライナ侵攻について
占的…停戦は成立するか
得卦…雷山小過 六五

雷山小過は、卦辞から小事は吉。小さい事柄は大目に見るというものですが、大事は不可です。内卦は艮、外卦は倒艮で背中合わせになり、お互いに顔を見ない。この状態がいつまで続くかという五爻の時期は年末です。年未が一つのポイントと見ました。

占的…戦争の終結はいつか
得卦…坎為水 六四

坎為水です。で解決は見えず、また、重卦です。ので二年越しと見ました。しかし現在の状況からですと三年はかかるか見ています。

◆相談事例

ここで占例を三つご紹介します。

《相談事例1》

「人間関係の心配事について」

身寄りのない八十代の女性からの相談です。現在老人ホームに入所中で、時々相談の電話があります。内容は、挨拶しても返さない人や、食事中に目を合わせない人がおり、団体生活の中での人間関係の悩みです。

得卦…水天需 九二

内卦三陽爻は三人の人を表しており、そのうち二爻の人と仲良くなるので、その人に頼ること。二爻は中の位を得ていますので賢い人です。初爻と三爻は意地悪をします。年齢は真ん中の人です。よと言っていると分かりやすいです。若さを見る場合は、初爻が一番若く、爻が上に行くほど年齢を重ねると見ます。

《相談事例2》

「心臓疾患の治療方針について」

手術をするべきか。

得卦…沢火革 九五

革は改めることによつて物事がプラスになります。五爻の場所は心臓を表しますので、手術をす

ることにより病状は安定します。心臓は本来、離れ火が表します。革と比較すると

五爻と上爻に変化あり、五爻と上爻の弁（バルブ）の具合が悪い。上の方にでていく血流に滞りがあります。

《相談事例3》

「寿命について」

寿命は本来お話しするものではありませんが、相談者にこれからの見通しとしてどの程度の期間救いがあたえられるだろうか、ということでお話ししています。

得卦…火雷噬嗑 六二

山雷頤は食べる卦です。対して噬嗑は食べる際に歯の噛み合わせが悪いなど、歯の具合が出ます。ですが、両卦共に食欲があり、食欲があると生きることができ。噛み砕こうとする意欲が高いのです。その他には、目が悪くなってきたり。頭の芯の中に四爻が入って

るので五年後に上爻になり、ベットから落ちるなど怪我がきつかけとなり食べられなくなると見ます。これを全て相談者にお話しはしませんが、この内容にどう対処して生活をしていくか相談をします。

◆年末の世相

今年は五黄中宮の年の変化というものがありません。現在もコロナ禍が続いており、第八波に入ってきています。来年は四緑中宮です。このまま続くのか。お考え下さい。

円安は沢天夬の九四状況と卦が合わない、簡単に答えを出せない。

物価は火沢睽の上九国が大きく舵取りはしない。

ロシアのウクライナへの侵攻は本年二月です。この問題は、以前の九紫中宮の時期に発端があったと見ます。六白中宮で戦争が起こり、今年の五黄中宮でまだ続きます。

来々停戦に持ち込めるかどうか。ウクライナの問題が処理できなければ国際状況は改善されません。地球規模の異変であり、

分断・混乱の時代です。ですが、五黄中宮の年は新たなものを生み出す時代です。

また様々なことが明るみに出、社会の恥部が出ました。今年は隠れていたものが出る年。八月に五黄中宮となりましたが、年月が同じ月の前と後ろでどう切り替わるかを調べてみて下さい。

昨年の冬至に、令和四年の世界の大勢について中筈をとりました。本卦は澤水困（爻卦は下から離艮坤震艮離）、之卦が澤風大過です。また、各爻を組み合わせて卦を作ります。

①初爻（離）・二爻（艮）

←山火賁

②三爻（坤）・四爻（震）

←雷地予

③五爻（艮）・上爻（離）

←火山旅となります。

三才ですと、上から天（五・上爻）、人（三・四爻）、地（初・二爻）となります。

本卦の困は、ロシアとウクライナの問題をよく表しています。困は動きが取れない、何をやってもううまくいかない、貧乏



する、食べられない。
特にうまくいかない時期は三爻の坤の時期です（五・六月頃）。この時期にロシアの状況がどうであったかということでは、之卦の大過に変化し、大過はこの国にとつても荷が重いのです。有事にあたり自国を守るため、どの国も荷が重く頭にしにかかっています。

本卦の特徴として、初爻と上爻に離があり、離で包まれています。離はそれぞれの国を表します。また各国の政治、行政を表し、離で包まれていることから外面は体裁が整っているように見えませんが、内情はどうかという事です。

また離は炎であり、爆弾の炎で包まれていると見ます。
次に、二爻と五爻に良があり、壁となつています。国の守りであり外壁です。他のものを中に入れません。

そして真中にある三爻と四爻の部分、雷地予の卦が問題の核心です。
三才では人を表し、人類は雷地予の姿でいます。

三爻は陰ですが、これが陽に変化し二陽爻となりました。陽に変わる前から、各国が強気に出たと見ます。いまだ予断を許さない状態であり、之卦の大過の状態となっています。

それでは、日本においてはどうか。
困の卦が国に与える意味とは。国に何がなくて困っているのか。

①予算がない。貿易収支や円安問題が出ます。二爻と五爻に良が陣取っています。良は不動産です。困の状態の中にある、不動産であり財産価値の問題です。
②気候変動の問題。アフリカでは水がなく日照りの状態。パキスタンでは洪水があり、スペインでは日照りがありました。

③対話不足。外卦の兌が内卦と反対を向いて喋っています。しかし困の卦はマイナスだけではなく、プラスの面もあります。困をプラスに変えるには、水沢節の卦になるようにもつていくこと。
節の卦にすることを想定する。節はつつましい、

ルール、礼儀、堅実、少々で我慢する。と、いうことをしないと困の状態は消えないのです。
福田先生、ご講演ありがとうございました。

【占例紹介1】 戸山 勝機様

《ご紹介》
戸山様は、五聖閣様や、湯島聖堂易学教室（紀元書房様主催）、上野易学教室と、長年にわたり各教室に通われ、現在も勉強を続けておられます。福田先生からのご推薦により、今回ご紹介させていただきます。

◆年筮に導かれて

令和四年五月二十一日記

先生に初めてお目にかかってから、かれこれ十七・八年が経ちました。それにしても私の易の理解は、なかなか捗らず、易経は難しい、の一言です。

例えば、五聖閣に姓名判断の勉強に通っていたとき、熊崎先生から福田先生が易経の講座をやっているとの話がありました。福田先生のお名前も易経の「え」の字も知らなかった私でしたが、易とはどのような占いなのかと初めて講座に出席させていただいたのが福田先生との出会いとなりました。その後、湯島聖堂に教室が変わり、月一で講座を受けているうちに、易の魅力と先生のご熱心な講義が毎月楽しみで通っているうち現在にいたります。

先生から初めて年筮というものをいただきました。年末にいただいた卦で、翌年二月冬るとき、自分の行動がもう少しで警察沙汰になるようなこと（人間関係）がおこったことを今でもはっきり覚えております。先生にお会いして一年もたない初めての年筮で、数カ月後にその卦のお示しどおりのおことが自分の身におこったのであります。易の不思議と、先生の的中した卦に驚きました。

その後、易の勉強を続けるきっかけとなったのが、先生から初めていただいた「天沢履」という卦だったのです。それから「天沢履」という年筮は一度もありません。易の勉強を始めて十七・八年なので、二十年の大会の節目に少し足りません。易経の最後が「火水未済」で終わっているように、私の勉強もまだ「未済」ですと易の神様がいつているようです。何かこれも不思議な感じがいたします。また、基礎からやりたいと今は思っております。

高年齢者は皆さんいっしょなのかも知れませんが、私は目・鼻・のど・慢性腎臓病・前立腺肥大症と身体も悪いところが沢山あります。先日も病院でガンの疑いがあり造影剤を使った精密検査をやらされるところでした。

「天山遯」の卦を得て、先生にガンはないといわれてホッと一安心しているところなんです。今後は自分が元気でいる限りは地域の方たちに病气や人間関係の相談にのってあげられるよう、もっと易の勉強をしていきます。地域の皆さんに先生から得た易の知識を役立てることが出来ればいいなあと思っております。

―年筮への質問―

年筮の場合、年末ごろになると翌年の卦が変わってくると思いますが、七月に後半の半年筮として易を立てた方が正確なのかどうか。あるいは、そのような必要は無く、十二月に出す年筮だけではないのですか？

―福田有宵先生からのご回答―

令和四年六月十八日記

◇年筮は、冬至占（十二月）とします。一年間です。

◇時間は「連続」しているものであり、「時系列」といえます。そのため、十二月〜一月などは、時間（運氣）は流動的に混在しているのです。

◇古いことから新しいことへ変わっていくので複雑な含みが多いものではないです。

◇年筮というのは、易人にとり尊いものです。神妙であり、喻えるならば、神仏のお告げのようですね。易卦の神秘性といえるものです。

【占例紹介2】

藤巻 浩一様

《ご紹介》

藤巻先生には、これまで平成三十年九月度と十一月度の二度にわたり「易占と深層心理学の相關関係」をテーマに、有宵会例会でご講演をしていただきました。今回は、ご研究の中で、あえて負の側面を顕在化させるというご主旨からご寄稿をいただきました。

◆誤占の振り返りと猛省

令和四年十二月五日サッカーワールドカップ日本対クロアチア戦が行われましたが、それに先立ちましてその勝敗に関して卦を立ててみました。そして、見事誤占しましたので誤占に至った経緯を振り返り、ご報告させていただきます。

二題の占的にて三変筮と六変筮にて卦を立ててみました。

※占的①は「結果」を求めましたので三変筮にて卦を立て、占的②はその

「成り行き」を鑑ため六変筮にて卦を求めました。得卦は次の様になりました。

占的①／令和四年十二月五日午後十一時四十分より始まる日本対クロアチア戦に於いて「日本は勝つか？」



本卦
地雷復



伏卦
水雷屯

・本卦「地雷復の六五」
・伏卦「水雷屯」

占的①に於いては、本卦「地雷復の五爻（六五）伏卦「水雷屯」を得ました。

占的②／「本試合の成り行き（経緯）はどのような推移するか？」

・本卦「水雷屯の上六の爻変」
・之卦「風雷益」



本卦
水雷屯



之卦
風雷益

占的②に於いては本卦「水雷屯」（爻卦は初爻から艮・兌・巽・離・艮・坤）から、之卦「風雷益」の卦を得ました。
私が下した占断は「日本が圧倒的有利で3対0で日本が勝つ」というものでした。

しかし、結果はクロアチアの勝利というものでした。その占考としては、得た卦の全てを日本チームの動きと捉えたのです。復の初爻で前半戦に1点を取り、三変筮の伏卦が屯で、六変筮の本卦に屯を得たので伏卦ではなく

之卦の屯として鑑ることができると確信したのです。

つまり、六変筮の本卦屯の外卦坎の九五は後半戦の得点に繋がると確信したのです。伏卦と之卦の屯がまさしく符号しており、易神様がそのことを伝えてくれていると感じ取ったのです。

外卦の坎が巽に変わるところから、後半戦で更に駄目押しの1点に加わりトータル3点を取得し、勝利を得ると読んだのでした。ところが、結果は、日本はクロアチアに敗退したのです。

振り返ってみますと、「易の卦を判断する時は占者（立筮者）の欲目を挟まずに冷静で客観的な視点から読卦せねばならない」と福田先生より教えを受けていたのです。にもかかわらず、「日本を勝たせたい！勝つてほしい！」という占者の欲目と都合を入れて判じましていたのです。

それが、誤占に至った根本原因の一つでした。誤占したという事実を真摯に受け止め、以下客観

的な視点で卦を読み込んでみたいと思います。まず、三変筮で得た復

卦の内卦を日本、外卦を対戦国であるクロアチアと見做すべきであったと思います。復卦の内卦の震は奮い立つ卦であり、日本チームのやる気・戦闘意欲の表れを示し、やる気満々であり選手の動きもよいことを示していると感じ取るべきでした。そして、初爻の一陽を1得点と見るべきではなかったかと思われま

す。復卦の外卦坤は全陰でありクロアチアは得点に至らずとし、復卦全体を前半戦と見て前半戦は日本優勢で試合が進むとすべきであったと思います。復卦の伏卦は屯であり、経過を知るために立てた六変筮の本卦屯は、まさに伏卦と符号しており、その意味負深さを表していることを受けて、六変筮の屯は後半戦を意味していることに気づくべきだったのです。六変筮で得た屯の外卦坎は、三変筮で得た復卦の外卦坤に一陽を得たと捉え、後半戦でクロアチアが1点取

り返すことになることを告げていたと捉えるべきでした。

爻卦に目を向けてみると、六変筮で得た屯の内卦震と外卦坎の主爻の爻卦に艮を配しており、艮を以って「踏ん張る・立ち塞がる・立ちはだかる・一歩も譲らず」とし、日本とクロアチアの両国が「踏み止まり、一進一退を繰り返す」様子が窺い知れることも易神様は告げているとも解釈できます。

実際の試合では、前半・後半戦ともに同点で推移し、その後延長を2回繰り返した後、PK戦にもつれ込みました。それを踏まえて卦を見ていくと本卦屯の之卦の風雷益は屯の外卦坎が更に一陽を得て巽となり二陽となる。更に見ていくと屯の上爻が陰から陽に変わり1得点に加わることから察するに、上文は「無位の位」と言われるが、前半と後半で行われる本試合（本戦）での得点ではないことも示していたのである。つまり、「之卦の上爻（上九）は本戦ではなく、

P K戦での得点を意味していたのではないかといいことにも気づくべきではなかったか」

何度も繰り返し言うことになってしまいが「占者の欲目を入れる事勿れ」と突き付けられた気がして、反省しきりであります。

本占例は象占が中心になった読卦と判断の占考になりましたが、ご容赦いただきましたと思います。単なる勝負占を題材にした占例報告ではありましたが、周易の深遠なる道を改めて垣間見させていだいた思いがします。同時に、「初心に帰る」ことの大切さと啓示を易神様より与えられたのではないかと思った次第でありました。



【NPO通信】

◎賛助金・ご報告

次のかたがたより、有宵会活動費への賛助を賜りました。

皆様からのご厚情に心から御礼申し上げます。

＊令和五年一月二十日現在（敬称略・順不同）

菅原有恒 秀和仙宵

濱野延珠 市川裕梨

泰山林翰 阿部治

＊賛助金を銀行振り込みでお送り頂いた場合は、掲載が遅れることがあります。何卒ご了承ください。

◎行事・活動報告

◇日時 令和四年十二月三日（土）

足立区勤労福祉会館

展覧会 無料鑑定会

福田有宵先生を始め、十一名のメンバーが足立区の鑑定会に参加いたしました。仮移転先会場での開催でしたが、近隣住民の六十代以上のかたや、お子様をお連れの家族単位でのご来場が目立ちま

した。出演者、来場者年齢層、相談内容は次の通りです。

・出演者（敬称略・順不同）

福田有宵 濱野延珠

河野有泉 泰山林翰

秀和仙宵 手塚唯次

宮田麻有 直方大

森口玲衣（北千住教室）

阿部治（運営）

八川林加（運営）

・来場者 六十五名

鑑定数 八十六案件

・来場者年齢層

〓十代 五名（7.7%）

三十代 九名（13.8%）

四十代 十名（15.4%）

五十代 五名（7.7%）

六十代以上 三十六名（53.4%）

・主な相談内容

運勢全般、令和五年の運

勢（51.2%）、

健康運（15.1%）、

仕事運（11.6%）、

家庭運（7%）、

金運（3.5%）、

結婚運（2.3%）、

恋愛運（1.2%）、

その他（8.1%）

◇日時 令和四年十二月三十一日（土）
検見川神社様大祓

令和四年のしめくくりとして、有宵会と関係者を含む十一名が、大晦日の大祓に参加いたしました。

・参加者（敬称略・順不同）

福田有宵 佐藤宗眩

杉本侑穂 岩崎杏泉

濱口リヲ 他、六名

◇日時 令和五年一月一日（日）〓三日

（火）

光岩山釈迦院

岩槻大師 彌勒寺様 奉仕

鑑定会

今回も、初詣に来た多くのかたからご相談をいただきました。

・出演者（敬称略・順不同）

佐藤宗眩

アクア・マルム

杉本侑穂 川又早苗

岩崎杏泉 野口宗恩

◎次回行事予定

◆《募集・自由参加》

【有宵会初参りのお知らせ】

・日程 令和五年二月二十一日（火）

検見川神社様

（千葉市花見川区）

・集合時間 十三時

・集合場所 検見川神社

様 社務所前

・初穂料 三千元

※参加費（初穂料）は、基本的に、おひとり毎に、三千元が必要です。

※ご祈禱は、十四時以降になり、終了は、十六時半前後を予定。

※直会はありません。食事は、各自でお済ませください。

【事務局だより】

◎《お知らせ》

検見川神社・教学部長・水谷智賢 神職様が昨年十一月より、伊豆山神社様（熱海市）でご奉職されることとなりました。

今後は、禰宜・宮間希神職様と、奉賽部長・宋倉直武 神職様にお世話になります。以上、ご報告させていただきます。



◎次回例会のご案内

日時／令和五年三月二十五日（土）

午後一時〓五時

会場／

北千住マルイ

THEATRE 一〇一〇

（シアターセンジュ）

一〇階 講義室

＊定員 五十名まで

＊定員超えの場合は、お席をご用意できない場合がございます。予めご了承ください。

＊今後も、例会およびイベント内容は、直前に変更・中止となる場合がございます。各種情報は、有宵会ホームページ等もご確認ください。

＊今後、例会およびイベント内容は、直前に変更・中止となる場合がございます。各種情報は、有宵会ホームページ等もご確認ください。

令和四年十一月度

例会参加者

十一月度は、四十二名のかたがご参加されました。（懇親会は中止）

事務局 八川林加